

砂と光がおりなす繊細で暖かみのあるサンドアート。  
 ガラスの上の砂をバックライトで照らし、砂絵を次々と変化させ  
 ストーリーを展開していくアートパフォーマンスです。

サンドアートパフォーマンス

8/15(土) 16(日)

会場: 2F 体験活動室 【当日受付】

①10:00~ ②13:00~ ③15:30~ (各回実演40分程度)  
 ※整理券配布/①29:00~ ③14:00~ (お一人さま2枚まで)

参加費 300円 各回定員 50名

●ワークショップ開催

各回の実演終了後、Kohei氏指導による  
 ワークショップを開催いたします。

優しく、繊細な砂を実際にさわって  
 気軽にサンドアート体験をしてみませんか。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のためワークショップは中止する場合があります。



Kohei プロフィール

海外サンドアーティストの作品に衝撃を受け、  
 独学でサンドアートの研究を始めた。2015年  
 には東京ステーションホテル100周年記念前  
 夜祭でのパフォーマンスを成功させる。歌手AI  
 の代表曲「story」のミュージックビデオやファッ  
 ションデザイナーの桂由美氏にサンドアート映  
 像を提供するなど、様々なジャンルのアーティ  
 ストとコラボレーション活動も展開しています。

Koheiの  
 砂物語

すなものがたり



体感! Shidami Kofun Experience Museum

しだみ古墳群ミュージアム

夏休み特別企画

天空の  
 テノール



包金鐘(ボウ・ジンゾン)プロフィール  
 内モンゴル東北地方出身、内モンゴル  
 芸術学院声楽科卒業。2001年に声  
 楽を学ぶために来日。愛知県立芸術  
 大学大学院音楽研究科修了。著名な  
 指導者たちからもその声質を評価され、  
 将来が期待されるモンゴルの逸材。そ  
 の歌声は、音域の広さと、美しい声で  
 注目されている。守山区在住。



夜の音楽会 in しだみ古墳群2

ボウ・ジンゾン

包金鐘コンサート

8/29(土) 参加費 無料

※雨天の場合は30日(日)に順延します。

時間: 18:30~20:00(予約不要)

会場: 大塚・大久手古墳群エリア

※会場に椅子等の用意はございませんので、レジャーシート等の敷物をご用意ください。  
 ※音楽会開催時は、体感しだみ古墳群ミュージアムの閉館時間及び駐車場の  
 閉場時間を20:20まで延長します。(ただし、展示室、体験活動室等は17:00まで)

出演者

包金鐘(天空のテノール歌手)、安井正規(電子ピアノ)  
 金小玲(アコーディオン)、林晶純(ソプラノ)、  
 鄭玉松(ソプラノ)、劉晶晶(舞踊)、茉莉花合唱団  
 ※出演者は都合により変更になる可能性があります。

※天候や新型コロナウイルス感染症防止のため中止になる場合があります。開催の有無の確認は、  
 名古屋おしえてダイヤル ☎052-953-7584 受付時間8:00~21:00  
 に、お電話ください。お掛け間違いにご注意ください。



