

歴史の里しだみ古墳群 オープン記念



「しだみこぶんぶん」の振付を募集します！

1 趣旨

平成31年4月1日に「体感！しだみ古墳群ミュージアム」が開館し、フルオープンを迎える「歴史の里しだみ古墳群」。オープンを記念し、マスコットキャラクター「しだみこちゃん」をテーマに古墳シンガーの「まりこふん」さんが歌う「しだみこぶんぶん」の歌や踊りを通じてしだみ古墳群をもっと知ってもらい、愛着を深めていただくことを目的として、幅広い世代が踊り、親しめるような振付を募集します。

2 募集内容

- 「しだみこぶんぶん」に合わせた幅広い世代が踊れるオリジナルの振付（以下、「作品」と言います。）を募集します。
- ダンスのジャンルは問いません。
- 応募作品は一人一作品とさせていただきます。

「しだみこぶんぶん」の音源（mp3 データ）は歴史の里しだみ古墳群公式ウェブサイト（www.rekishinosato.city.nagoya.jp）にてお聴きいただけます。CDの貸出をご希望の方は下記お問い合わせ先までご連絡ください。（要返却）

公式ウェブサイト

3 応募資格

- 平成31年3月30日（土）及び31日（日）に開催する歴史の里しだみ古墳群オープニングイベントに出演できる個人・グループ・団体

4 応募方法

以下の①・②を下記提出先まで郵送又は持参してください。

① 応募用紙

（名古屋市教育委員会文化財保護室、区役所又は支所情報コーナー等で配付。又は、「歴史の里しだみ古墳群」公式ウェブサイトよりダウンロード）

② 応募作品の動画を記録したDVD又はCD

※応募用紙、DVD又はCDは返却いたしませんのでご了承ください。

5 応募期間

平成30年11月1日（木）～11月29日（木）必着

6 審査方法

「幅広い世代が踊り、楽しめる」を基準に、以下のとおり教育委員会による審査と一般投票により選出します。

①教育委員会による審査（一次審査）

応募された動画のうち、「幅広い世代が踊り楽しめる」を審査基準として、作品を5点程度に選抜します。

②一般投票による審査（二次審査）

選抜された5点程度の作品について一般投票で審査します。

※作品の全部及び一部（30秒～1分。公開の媒体により異なる。）を公開し、審査をしますので、応募用紙に希望する公開箇所を必ず記載してください。

7 結果発表

1月中旬頃に作品が採用された応募者（以下、「採用者」と言います。）に連絡いたします。また、歴史の里しだみ古墳群の公式ウェブサイトにて発表します。

8 著作権の扱い

作品が採用された場合、当該作品の著作権（著作権法第27条及び第28条に規定する権利を含む。）は名古屋市教育委員会へ譲渡し、また著作権人格権（著作権法第18条～第20条）は主張しないこととしていただきます。

9 審査後の流れ

採用された作品については、振付を撮影したDVD等をもとに地域住民等を対象にした講習会を実施しますので、採用者にはこれらの事業にご協力いただきます。3月30日（土）及び31日（日）に開催するオープニングイベントでは、別途募集をするキッズダンサー等と一緒に出演いただきます。また、オープンまでの間、PRステージなどある場合には、意向を確認した上で出演いただくこともあります。

10 謝礼金等の支払い

講習会やステージ出演にかかる謝礼金や交通費のお支払いはできませんのでご了承ください。

11 提出先・問い合わせ

〒460-8508

名古屋市中区三の丸三丁目1番1号

名古屋市教育委員会文化財保護室 しだみこぶんぷん振付係

052-972-3268 FAX 052-972-4202

a3268@kyoiku.city.nagoya.lg.jp



平成31年4月1日(月)「体感!しだみ古墳群ミュージアム(Shidamu)OPEN!!

3月30日(土)・31日(日) オープニングイベント開催!

名古屋に!

東海地方最大級!全国でもとても珍しいリアル古墳図鑑、「しだみ古墳群」を楽しめる体験型施設がオープンします。

